

VIII ENCUENTRO CORAL NACIONAL

Que organiza la Asociación Musical

CORO "SANTA MARÍA"

de Coria del Río



FORMACIONES CORALES INVITADAS

Este programa se terminó de imprimir el 20 de junio, en la festividad del Corpus Christi, en 2019. Coria del Río (Sevilla)

CORAL POLIFÓNICA "CIUDAD DE LA LÍNEA"

Director: ENRIQUE GARRALÓN RUIZ

CORAL "VIRGEN DE LINAREJOS"

Director: RAFAEL FUNES

SÍGUE TODA NUESTRA ACTIVIDAD EN



www.corosantamaria.org

PARROQUIA DE SAN JOSÉ

SÁBADO 22 DE JUNIO, 21:00 h

CORIA DEL RÍO—SEVILLA— 2019

Entrada Libre hasta completar aforo.

www.corosantamaria.org

NUESTRO COMPROMISO CULTURAL

El motivo principal por el que desde la Asociación Coro Santa María de Coria del Río se decide organizar Encuentros Corales en nuestra localidad, no es otro que el de proclamar públicamente el afecto, y el compromiso que, desde la propia asociación, se tiene hacia la Música Coral, con todo lo que ello conlleva. Un trabajo ingente que implica a una treintena de personas por amor al arte, para difundir la cultura musical de nuestro entorno.

Este compromiso si es apoyado por las instituciones públicas y privadas, ensalzan mucho más los valores fundacionales por los que se creó el Coro "Santa María" y que durante más de 25 años nos han permitido llevar con orgullo el nombre de nuestra tierra a muchos lugares del mundo.

Con todo ello, la difusión cultural que este tipo de eventos genera hacen que la propia sociedad se enriquezca y progrese cultural y socialmente. Por lo que no se entendería el ostracismo institucional que desde que esta Asociación Musical se fundó ha sufrido año sí, año no, en una inconstante lucha por reconocer con hechos el laborioso impulso cultural que nuestra iniciativa musical ofrece.

Nuestra asociación, sin embargo, se mantiene por sí misma para llevar a cabo esta labor, y lucha cada mes por sobrevivir de rentas, gastos en instrumentos, material de ensayo, archivo musical y un sinnúmero de necesidades que todo grupo que se precie necesita. Y pese a todo ello ¿hemos cesado en nuestra iniciativa cultural por ello? Rotundamente, no.

Gracias a ese empuje y a nuestra incesante labor cultural, celebramos hoy un evento musical que ya cumple doce años, contando, para esta ocasión con dos formaciones corales que, por medio de la amistad, se reúnen con nosotros para compartir su cultura musical, en una jornada de convivencia personal y social.

En este Encuentro Coral participan la **Coral Polifónica Ciudad de la Línea** venida desde la provincia de Cádiz, y la **Coral Virgen de Linarejos** de la provincia de Jaén. Ambas formaciones, junto al **Coro Santa María de Coria del Río** nos ofrecerán esta noche un recital de música coral con la diversidad de estilos y autores que todo buen festival coral requiere.

Esperamos y deseamos que disfruten del Concierto de esta noche, nuestro trabajo, y nuestras ilusiones se verán colmadas con sus aplausos y, como no, con su presencia hoy aquí, apoyando una vez más al Coro Santa María de Coria del Río.

SERGIO ASIÁN, Director Musical

www.corosantamaria.org

AGRADECIMIENTOS

El conjunto de cantoras y cantores del Coro Santa María, con su Junta Directiva al frente y como Asociación legalmente constituida quiere agradecer públicamente a las siguientes entidades y personas por su estrecha colaboración, bien sea parcial o total, para poder llevar a cabo esta octava edición de los Encuentros Corales Nacionales que se han convertido en un referente en toda la provincia de Sevilla y en una tradición para los convecinos de Coria del Río. Por todo ello queremos dar las gracias a:

PARROQUIA DE SAN JOSÉ

HDAD. DE LA PAZ

PÁRROCO DE SAN JOSÉ

PÁRROCO COADJUTOR DE SAN JOSÉ

CORAL POLIFÓNICA CIUDAD DE LA LÍNEA

CORAL VIRGEN DE LINAREJOS

AYUNTAMIENTO DE CORIA DEL RÍO

HERMANDADES PRESENTES

CONSEJO DE HDADES. DE CORIA DEL RÍO

AMIGOS Y SEGUIDORES

FAMILIARES DEL CORO SANTA MARÍA





Se funda el 21 de noviembre de 1993 en Coria del Río (Sevilla) en el entorno de un grupo de jóvenes afines al Conservatorio Elemental de la misma localidad, con las inquietudes musicales necesarias para la formación de un grupo que interprete música coral en las liturgias y solemnidades.

En junio de 1996 ofrecen su primer concierto con obras de todas las épocas a partir del cual se fue conociendo mucho mejor la labor cultural de la joven formación coral.

Ha ofrecido conciertos en Coria del Río, Villafranco del Guadalquivir, Benacazón, Umbrete, Salteras, Mairena del Aljarafe, Olivares, y Sevilla capital.

Organiza Encuentros Corales desde octubre de 2006, y participa en otros Encuentros como grupo invitado en Aracena, Málaga, Ronda, Cádiz, Toledo, Galicia, Rota, Tomares, Olivares, Lisboa, Évora, y Japón.

Ofrece ciclos de Conciertos de Navidad desde 1998 en Coria del Río, destacando programas como "Oratorio de Navidad" de Camille Saint Sæens (2014), la ópera barroca "Dido y Eneas" (2008), el Requiem de Mozart (2003) y el Requiem de Fauré (2004) entre otras.

Pertenece a la FESECO (Federación sevillana de Coros) desde enero de 2011 y ha participado en los Festivales Corales que la propia federación organiza (2011 y 2012).

Ha ofrecido Conciertos en escenarios importantes como Los Reales Alcázares de Sevilla o el Teatro Real de Madrid, ambos en 2014.

Así mismo es una de las formaciones corales más requeridas por las Hermandades de Gloria y Penitencia en sus cultos de la ciudad de Sevilla habiendo participado en algunas como la Vera-Cruz de Sevilla, La Macarena, San Esteban, La Amargura, El Cerro del Águila, el Dulce Nombre, el Gran Poder, o en la provincia de Sevilla como Los Dolores de La Puebla del Río, La Soledad de Coria del Río, la Vera-Cruz de Coria del Río, el Gran Poder de Coria del Río, la Borriquita de Coria del Río y la Hdad. de la Paz de Coria del Río.

Organiza talleres de formación vocal y coral para la mejora de sus cantores, siendo un continuo formativo a través del repertorio y las experiencias realizadas.

Desde abril de 1995 el Coro "Santa María" es dirigido por Sergio Asián, quien además ejerce como profesor de Coro en Conservatorios de Andalucía.

OBRAS QUE INTERPRETAN

PANGE LINGUA
(Anton Bruckner)

AVE VERUM CORPUS
(Edward Elgar)

DANNY BOY
(Philip Lawson)

LA MÚSICA
(Jay Althouse)

COME TO THE MUSIC (*)
(Joseph M. Martin)

Piano: **Óscar Vicente**
(*) Piccolo: **Aída Naranjo**

www.corosantamaria.org

CORAL POLIFÓNICA "CIUDAD DE LA LÍNEA"

(La Línea de la Concepción, Cádiz)

Enrique Garralón Ruiz, Director

SEÑOR, ME CANSA LA VIDA
(Juan Alfonso García / Antonio Machado)

ZARABANDA
(G. F. Händel)

TEMA DE LARA
(Maurice Larre)

OJOS DE ESPAÑA
(Bert Kaempfert)

SI SE MUERE EL MAR
(J. Madurga)

HABANERA DE CÁDIZ
(Carlos Cano / Antonio Burgos)

CORAL "VIRGEN DE LINAREJOS"

(Linares, Jaén)

Rafael Funes, Director

UBI CARITAS
(Olâ Gjeilo)

AVE MARIA
(Giacomo Caccini)

HALLELUJAH
(Leonard Cohen)

ROSAS PANDAN
(Popular de Filipinas)

ANDALUCES DE JAÉN
(Jarcha)

CORO "SANTA MARÍA"

(Coria del Río)

Sergio Asián Almanza, Director

PANGE LINGUA
(Anton Bruckner)

AVE VERUM CORPUS
(Edward Elgar)

DANNY BOY
(Philip Lawson)

LA MÚSICA
(Jay Althouse)

COME TO THE MUSIC
(Joseph M. Martin)

TODOS LOS COROS JUNTOS INTERPRETARÁN AL FINAL :

MI VIDA, MI CANCIÓN
(Jay Althouse)

www.corosantamaria.org

CORAL POLIFÓNICA "CIUDAD DE LA LÍNEA"



Fundada en 2005 por Enrique Garralón Ruiz, quien hoy es su Director. La mayoría de sus componentes provienen de la disuelta Coral Polifónica Linense, fundada en 1985. Pertenece a la Federación de Corales Gaditanas. Ha participado en VI Festival de Música Marinera de Benalmádena en 2006, en el VI encuentro "Ciudad de Algeciras" en 2006. Numerosos encuentros corales en Andalucía, Ceuta, Marruecos. Concierto de Navidad en la Catedral de Gibraltar en 2007. En Kind's Chapel de Gibraltar Navidad 2014. Encuentro Coral Ciudad de Écija en 2013. El día 4 de Julio de 2013 organiza la Gala "Sinfonía de una noche de verano". Participa en el Encuentro Coral Ciudad de Ceuta 2014, Encuentro Coral Internacional Ciudad de Ceuta 2015. Cada año, desde 2012, organiza la "Gala Benéficas Ya Vienen los Reyes Magos" a favor de CARITAS. Cada año es invitada a cantar en el Inicio y Final de curso de la Escuela Universitaria de Magisterio en la ciudad. En Semana Santa desde el año 2014 acompaña con sus cantos a la Procesión de Ntra. Sra. de la Soledad y el Santo Entierro. En 2015 ha cantado en la Procesión del Corpus Christi. Anualmente realiza en la Ciudad de La Línea entre 15 y 25 conciertos. En Mayo de 2015, Rafael F. Ruiz Galván, presidente de la Asociación, funda la Joven Orquesta Sinfónica Ciudad de La Línea, dirigida por Daniel Cruañes Langreo, realizando su primera actuación conjunta en el Concierto de Clausura del 28 encuentro de Escuelas de la UNESCO, en La Línea en Julio de 2015, y realizando su concierto oficial de presentación el día 18 de Noviembre de 2015 en el Palacio de congresos, colaborando en dicha presentación la Sociedad Musical Linense.

Desde ese momento, nuestra Asociación cuenta con las dos agrupaciones, la Coral Polifónica y la Joven Orquesta Sinfónica.

El día 16 de diciembre de 2015 realizó un Concierto de Navidad en el Santuario de La Inmaculada, patrocinado por la UIMP. El día 25 de febrero de 2016, junto con la Joven Orquesta Sinfónica Ciudad de La Línea, conmemorando el día de Andalucía, realizó un concierto de temas andaluces en el nuevo Museo Cruz Herrera de nuestra ciudad. El día 29 de abril de 2016, en invitada, junto con la orquesta, a participar en la Semana Cultural de Casares. El día 18 de mayo, con ocasión del Día Internacional de los Museos, realizan un concierto conjunto en el Museo Cruz Herrera de La Línea.

Ha realizado numerosos conciertos en distintas ciudades de la geografía andaluza y española.

OBRAS QUE INTERPRETAN

SEÑOR, ME CANSA LA VIDA

(Juan Alfonso García / Antonio Machado)

ZARABANDA

(G. F. Händel)

TEMA DE LARA

(Maurice Larre)

OJOS DE ESPAÑA

(Bert Kaempfert)

SI SE MUERE EL MAR

(J. Madurga)

HABANERA DE CÁDIZ

(Carlos Cano / Antonio Burgos)

CORAL "VIRGEN DE LINAREJOS"



La Coral "Virgen de Linarejos" (CVL) nace en mayo de 2012 en la ciudad de Linares. Pese a su juventud, ha participado en multitudinarias celebraciones de carácter religioso, destacando entre ellas la Eucaristía celebrada en la parroquia de Santa María la Mayor de Linares, en septiembre de 2012, con motivo de la visita de las reliquias de San Juan Bosco, patrón y fundador de los salesianos, a la ciudad de Linares. En la parroquia de Santa Bárbara, ante el Sr. Obispo D. Ramón Del Hoyo López, en la que estrenaron la "Salve a la Virgen del Amor Hermoso" por petición expresa de la Hermandad de la Resurrección. También participó en la Imposición de la medalla de oro a la patrona de la Linares, la "Virgen de Linarejos", en su santuario. Ha intervenido en numerosos encuentros y otros eventos fuera de Linares, destacando de entre ellos, el XI Encuentro regional de orquestas de pulso y púa "Ciudad de la Carolina", Encuentros Corales en Langreo (Asturias), Naval Moral de la Mata (Cáceres), La Zubia, Baza y Churriana de la Vega en la provincia de Granada, Baeza, Navas de San Juan o Úbeda en la provincia de Jaén, Ponferrada (León) y en templos tan señalados como la Basílica de la Macarena en Sevilla o la imponente Catedral de León. Más recientemente, ha tenido la oportunidad de cantar sendas misas en la Basílica del Pilar y en la Catedral del Salvador de Zaragoza en las que tuvo una magnífica acogida. Actualmente ha consolidado en su ciudad el Festival "Cantando a Linares Memorial Juana Mari Jiménez Márquez" (primera directora de la agrupación), el encuentro de Música Sacra, que se celebra cada año en Semana Santa y el tradicional Concierto de Navidad. Desde hace varios años participa, junto a otras agrupaciones linarenses, en la interpretación del Miserere de Federico Ramírez, que se canta todos los años el Martes Santo en la Basílica de "Santa María" de Linares. El repertorio de la CVL es tan amplio y variado que podemos encontrar desde obras de la polifonía renacentista hasta la música pop, góspel o música popular de países tan lejanos como Filipinas o Suecia. Esta variedad en su repertorio ha hecho que la CVL haya adquirido una carácter propio, cosechando innumerables éxitos de crítica y público.

OBRAS QUE INTERPRETAN

UBI CARITAS

(Olà Gjeilo)

AVE MARIA

(Giacomo Caccini)

HALLELUJAH

(Leonard Cohen)

ROSAS PANDAN

(Popular de Filipinas)

ANDALUCES DE JAÉN

(Jarcha)

Piano: **Belén Lucena**

Solistas: **Olga Cubilla**

Juan Escudero

Guitarra: **Fernando Montoro**